

L'UPT se met au tango au son de la voix de Carlos Gardel

en ce début d'été, l'UPT a retrouvé l'âme de ses vingt ans : elle est tombée sous le charme de la voix langoureuse de Carlos Gardel, natif de Toulouse, inventeur du tango chanté, classé au Patrimoine immatériel de l'UNESCO.

La disparition de ce célébritissime chanteur de l'entre-deux-guerres, il y a 90 ans dans un accident d'avion à Medellin en Colombie, est l'occasion de lui dédier un ID-timbre et même un collector publiés lors du 16e festival Tangopostale de Toulouse. Sur une idée de Georges Galopa, biographe incontesté de Gardel et président des « Gardéliens de Toulouse », Patrice Pétreau, trésorier de l'UPT et cheville ouvrière de cette publication, a assuré la réalisation des ID-timbres, des cartes avec cachet spécial et du superbe collector de quatre ID-timbres à l'effigie de Carlos Gardel et de Tangopostale, en liaison avec La Poste et les artistes concernés : Nelly Baron, dessinatrice du décor du collector, tiré d'un carnet de voyages, Delphine Fabro réalisatrice de l'affiche du festival, Lou Galopa, autrice des portraits de Carlos Gardel et Sébastien Langloÿs, sculpteur de la statue de Gardel à Compans-Caffarelli reproduite sur l'un des timbres.

La vente de ces timbres et de ce collector ont eu lieu durant une semaine du 28 juin au 5 juillet à la Communauté municipale de santé rue Malbec, sur la place de la Daurade, en présence de La Poste. Jean Coiffard y a proposé une très belle présentation sur Carlos Gardel et sur le tango avec des documents originaux : cartes postales, partitions, photos. Elle allait de pair avec une exposition de peintures et de dessins sur le tango réalisés par Mariano Otero, peintre espagnol en exil (décédé en 2019).

La vente s'est poursuivie tout au long de la semaine sur le lieu de bal, place Saint Pierre et même au Mas Tolosa à Ramonville pour la fin du festival.

Succès garanti : il ne reste plus rien du stock de timbres et de collectors qui se sont tous vendus, malgré une réédition en cours de semaine. Une partie des bénéfices a été versée à l'APECO (Association des parents d'enfants cancéreux) comme le fixe la Charte de la CMS.

Très belle expérience qui va être rééditée les 13 et 14 septembre prochains à Colomiers, mais cette fois avec nos amis d'Auto-Rétro et de Philapostel Midi-Pyrénées, sur le thème des voitures de collection avec un ID-timbre, un collector et une carte postale ainsi qu'une exposition philatélique. Je suis sûr que vous serez nombreuses et nombreux à nous rendre visite.

Pascal Beer Demander



Collector et planche de timbres



Georges Galopa, Patrice Pétreau
et Nelly Baron



Jean Coiffard devant son exposition



de haut en bas et de gauche à droite : Georges Galopa et Patrice Pétreau entourant la représentante de La Poste, Carlos Gardel vu par le peintre Otero, Patrice et Daniel Passat place St Pierre, Georges et Jean-Marc Agullo au Mas Tolosa, Régine Pizzoni et Jean, Pascal BDemander avec le trésorier de l'APECO, Patrice, Yves Gleyzes, Régine et Pascal à la CMS, Pascal, Georges et Lou Galopa le jour du vernissage